

Sélynn Silver, actrice

Aurore Turpin

La Réunionnaise Sélynn Silver enchaîne les castings et les rôles aux Etats-Unis. Installée à Los Angeles, la jeune femme s'épanouit dans son métier d'actrice. Rencontre.

Le rêve américain

Sélynn Silver, quel est votre parcours ?

Je suis originaire de la Réunion mais n'ai pas grandi sur l'île. Je suis la cadette d'une famille de 3 enfants. J'ai passé ma vie en métropole avant de prendre la décision de m'installer aux Etats-Unis pour améliorer mon anglais. J'ai d'abord travaillé dans un célèbre parc d'attraction américain puis j'ai étudié l'anglais comme seconde langue à Los Angeles. Rien de mieux que de s'immerger dans un pays étranger pour apprendre une langue car on peut passer des années à en apprendre une mais si on ne pratique pas tous les jours, on oublie. J'oublie mon français des fois, c'est pour vous dire.

Pourquoi s'orienter vers le monde du cinéma ?

Alors ceci a été progressif. Après le lycée en métropole, j'ai décidé de prendre quelques cours à la faculté sans vraiment tenter quoi que ce soit. Quelques années plus tard, ça

a vraiment tilté dans ma tête et je me suis dit pourquoi ne pas essayer. J'adore regarder la télévision ou aller au cinéma et comme beaucoup, j'ai été, à maintes reprises, touchée voire bouleversée par certaines performances ou films. Le cinéma peut avoir une grande et positive influence sur large public, j'ai donc pensé que si l'on doit se rappeler de moi, c'est dans ce sens. Il y a tellement de films qui m'ont émue comme le film français Les Intouchables avec Omar Sy et François Cluzet, Nos étoiles contraires avec Shailene Woodley et Ansel Elgort ou encore N'oublie jamais avec Rachel MacAdams et Ryan Gosling, que ça m'a donné envie de faire de même. J'avais envie de créer un impact avec l'art que j'avais choisi même si je ne faisais cela que quand l'opportunité s'offrait. J'ai pris plusieurs cours de cinéma et théâtre en 2009 et j'ai commencé à postuler pour des castings assez rapidement.

Quelle a été la réaction de vos proches au moment de vous lancer dans cette carrière ?

C'était assez mitigé, pas seulement au niveau de ma famille mais aussi au niveau de mes collègues de l'époque. Ma famille ne s'y est pas opposée. Ma mère m'a elle-même conduit à la faculté pour m'inscrire dans une licence arts du spectacle. Ma sœur était d'un vrai soutien. Je pense que c'est parce qu'elle a fait du théâtre au lycée et qu'elle a adoré. Elle comprenait mon envie de faire de même. En ce qui concerne mes collègues de l'époque, certains étaient très solidaires mais d'autres m'ont ri au nez quand j'ai dit que le cinéma était quelque chose qui m'intriguait et que je voulais tenter. La plupart ne m'ont pas crue capable. Quand j'ai commencé à booker des rôles (Mes Parents Vont T'Adorer ou Terriennes entre

autres), je leur ai dit «Vous voyez que je peux le faire», ils se sont tout de suite rétractés et ont dit qu'ils m'avaient toujours soutenue...

Vous êtes aujourd'hui installée aux Etats-Unis, qu'est-ce que cela change pour vous ?

A la base je suis venue pour améliorer mon anglais, j'ai aussi pris quelques cours de cinéma à Los Angeles, pour avoir plus confiance en moi devant un public. Ça fait toujours classe de dire «J'ai pris des cours de cinéma à Los Angeles», non ? (rires). J'ai adoré alors je me suis inscrite à une prestigieuse université californienne et j'ai étudié à temps plein cet art que j'affectionne. Après avoir fini ma formation à cette université, je suis devenue actrice à temps plein et j'adore ! Ici, contrairement à La France, le marché est très vaste. Pour passer des auditions et être embauché dans des films, des pubs ou autres, on n'a pas vraiment

besoin d'un agent. Maintenant, si demain je veux être dans un film de Steven Spielberg, je sais qu'il me faudra une équipe. J'ai eu déjà plusieurs rendez-vous avec des agents et managers ces derniers mois mais il n'y avait pas vraiment de clic entre nous. Je viens tout récemment d'en rencontrer un nouveau qui est très intéressé et impressionné par mon travail alors qui sait, peut-être que signerai avec lui. Mais pour le moment j'aime bien ma liberté.

Sélynn Silver, pourquoi ce pseudonyme ?

Comme les plus grandes stars, c'est bien d'opter pour un nom de scène comme ça on ne mélange pas vie privée et vie public. J'adore ce nom, pas vous ?

Quel est votre plus beau souvenir de tournage ?

J'adore les défis et me transformer. Ressembler à quelqu'un que je ne suis pas du tout, c'est quelque chose que j'adore. En début d'année, j'ai eu la chance de jouer Alice, l'un des rôles principaux dans un projet créé pour le compte d'une compagnie pharmaceutique. Le but était de créer une vidéo pour un médicament appelé Vivitrol qui aide à lutter contre la dépendance de drogue et d'alcool. Je jouais le rôle d'une alcoolique qui, grâce au médicament, a eu la possibilité de reprendre sa vie en main et devenir conseillère d'éducation. J'ai été totalement transformée pour montrer le avant/après avec l'aide de maquillage (nez rouge, cernes, cheveux en bataille, teint brouillé). Je ne bois pas et je ne fume pas, j'ai dû faire des tas de recherches, regarder comment les dépendants se comportent ou comment d'autres acteurs jouent ce personnage dans leur film.

Quel(le)s sont les acteurs/actrices qui vous inspirent ?

Il y en a plusieurs mais je dirais principalement Denzel Washington que j'ai eu la chance de rencontrer il y a plusieurs années. Il a fait tellement de films et il est tellement talentueux, c'est définitivement ce genre de carrière que je veux avoir.